CORTE DEI CONTI

CONOSCERE LA CORTE DEI CONTI ATTRAVERSO I SUOI PALAZZI

in occasione della pubblicazione del volume fotografico:

Conoscere la Corte dei conti attraverso i suoi Palazzi

a cura di Vito Tenore

con contributi di:

Cinzia Barisano, Chiara Bersani, Antonella Bussi, Guido Carlino, Claudio Chiarenza, Salvatore Chiazzese, Massimo Chirieleison, Paolo Crea, Antonio D'Amato, Piergiorgio Della Ventura, Alessia Di Gregorio, Fernanda Fraioli, Maria Elisabetta Locci, Ugo Montella, Michele Oricchio, Romeo Ermenegildo Palma, Vincenzo Palomba, Emanuela Pesel, Maria Teresa Polverino, Cristiana Rondoni, Giuseppe Tagliamonte, Vito Tenore

Anicia Editore 2025

Roma 8 luglio 2025

h. 10.00-12.30

Corte dei conti
Edificio Montezemolo - Aula Turina
Via Baiamonti, 6 Roma

Evento fruibile da remoto al seguente link: https://tinyurl.com/ayw6jjmr

9.30 Registrazione partecipanti

10.00 Saluti

Guido Carlino, Presidente della Corte dei conti
Pio Silvestri, Procuratore Generale della Corte dei conti
Vito Mormando, Vicepresidente del Consiglio di Presidenza della Corte dei conti

Relatori

Vito Tenore, Presidente di Sezione della Corte dei conti, Docente SNA
Maria Emanuela Bruni, Presidente del Museo nazionale delle arti del XXI secolo di Roma
Ugo Montella, Presidente di Sezione della Corte dei conti

Per confermare presenza, contatti e informazioni:
tel. 06.38763730/3235/2489
e-mail: cerimoniale.presidenza@corteconti.it

Un piacevole racconto, anche fotografico, scritto per il 2 giugno, Festa della Repubblica, da Uomini e Donne delle Istituzioni e rivolto a tutti i cittadini, su una delle Magistrature italiane più apprezzate ed affidabili, la *Corte dei conti*, attraverso i suoi Palazzi, presenti sul territorio in ogni capoluogo di Regione quali basilare presidio locale di legalità e di tutela della corretta spesa di denaro pubblico. La scarsa conoscenza delle Istituzioni e dei loro compiti, attuativi di rilevanti principi costituzionali (per la Corte dei conti, la tutela della spesa pubblica e degli equilibri di bilancio a garanzia dei contribuenti), è spesso all'origine della disaffezione dei cittadini e del fastidio degli amministratori, che hanno talvolta una visione distorta dell'antica Magistratura contabile, quasi fosse un "nemico" da cui difendersi o un qualcosa di estraneo o di "distinto" a cui contrapporsi. Il recupero della piena conoscenza delle Istituzioni nel nostro Paese e dei compiti costituzionali dalle stesse assolti, *in primis* quelli della Corte dei conti, è dunque il basilare punto di partenza per ricostruire una visione positiva e costruttiva del rapporto tra Politica, Istituzioni e Cittadini. Il curatore, affiancato da validi colleghi, autentici "*Fedeli servitori dello Stato*", si è pertanto inerpicato in una piacevole camminata culturale tra le sedi regionali della Corte dei conti presenti sul territorio in ogni Regione, per raccontare l'Istituzione attraverso i suoi Palazzi, i suoi prospetti, le sue aule d'udienza, i suoi uffici, i suoi arredi, i suoi corridoi, le sue scale, i suoi portoni, le sue luci. Nei luoghi descritti e raccontati nel volume si sono tenute udienze, camere di consiglio e audizioni, sono state celebrate inaugurazioni di anni giudiziari, organizzati convegni, programmate indagini, scritte citazioni, sentenze e delibere, ma soprattutto si sono realizzati incontri intensi tra esseri umani e consumati dolori e gioie: anche questo il volume vuol raccontare attraverso la sobria eleganza dei luoghi, delle stanze, degli arredi! La sinergica funzione giurisdizionale e di controllo assolta dalla Corte dei conti nei suoi edifici istituzionali, va intesa come un basilare "*Servizio alla Nazione*": il potere esercitato dalle Istituzioni nei suoi antichi palazzi è un potere lecito, legittimo ed etico, in quanto messo al servizio non dei singoli, ma dell'intera Nazione. *L'Istituzione-Corte dei conti quale Servizio per la Nazione!*